



Eyb Megaswitch® Typ P

2 Humbucker # 2 mit Bypass für 2 HB parallel in Pos. 3

Die Version P des Megaswitch wurde kreiert für Gitarristen, die die 5 Pickup-Kombinationen der Paul Reed Smith Custom lieben, aber, wie viele ihrer Kollegen, Probleme mit der Ergonomie des Drehschalters haben.

Die 5 Original Sounds:

| Position | Sound | Bypass Switch Pos. 1 | brummfrei |
|----------|--|----------------------|-----------|
| 1 | Halshumbucker | | x |
| 2 | innere Spulen der Humbucker parallel | | x |
| 3 | innere Spulen der Humbucker seriell (alt.: beide HB) | | x |
| 4 | äußere Spulen der Humbucker parallel | | x |
| 5 | Steghumbucker | | x |
| | Sound | Bypass Switch Pos. 2 | |
| | Beide Humbucker | | x |

Terminal Anschluss

| | |
|---|--|
| 1 | Masse |
| 2 | Bypass Switch G |
| 3 | Halshumbucker +Pol |
| 4 | Bypass Switch J |
| 5 | = 1 = Masse |
| 6 | Ausgang (zum Volume Poti) + Steghumbucker +Pol |
| 7 | Bypass Switch D |

Permanente Verbindungen:

Abschirmung Hals- und Stegpickup an Masse (z.B. an Terminal 5)
Halspickup -Pol an Masse (z.B. an den 2. Anschluss von Terminal 1)

Sollten innere und äußere Spulen vertauscht sein, müssen die jeweiligen + und -Pole der Humbucker vertauscht werden.

Bypass-Switch für 2 Humbucker parallel in Position 3 (4-polig on/on):

